

PROGRAMME

FESTIVAL

2 > 7 JUIL. 23

23^e ÉDITION

GRÉSIBLUES

Qui sème le son...

récolte la passion

6 SOIRÉES DE
CONCERTS GRATUITS
PETITE RESTAURATION SUR PLACE
LE TOUVET | BARRAUX | LE CHEYLAS
BERNIN | MONTBONNOT | CROLLES



 www.gresiblues.com

ÉDITO

Festival Grésiblues, 23^e édition déjà ! Et pourtant, vous en êtes témoins, on ne voit pas le temps passer !

C'est bien la preuve que le blues est une musique vivante, qui sait se renouveler, au fil des années ... et sous toutes les formes !

Comme vous le constatez tous les soirs, les approches, les interprétations et les styles sont tous différents et c'est bien cette diversité que toute l'organisation du festival est heureuse de vous offrir et/ou de vous faire découvrir. Cette année, comme les autres d'ailleurs, nous avons nos coups de cœur ! mais ne dirons rien avant la fin du festival À vous de vous manifester chaque soir par vos applaudissements et rappels !

Et merci à vous également de votre présence dès le début de la soirée, puisque cela vous donne l'opportunité de découvrir le résultat du travail intense fourni par les stagiaires durant toute la semaine. Car cet aspect pédagogique, c'est bien l'autre versant du festival, pour contribuer à développer l'amour du blues auprès de toutes les tranches d'âge.

Un dernier mot enfin pour remercier une nouvelle fois et ce ne sera jamais assez, à la fois nos partenaires et tous les bénévoles de l'association, dont la présence constante et régulière est un de nos éléments forts pour la réussite de toutes ces éditions !

Brigitte NAKACHDJIAN

Présidente

ASSOCIATION GRÉSIVAUDAN BLUES FESTIVAL

BUREAU

Présidente : Brigitte Nakachdjian

Vice-Président : André Gonnet

Trésorier : Michel Miet

Trésorier adjoint : Serge Guillermin

Secrétaire : Sylvie Dupuy

MEMBRES

Jean-Marie Boucher

Patrice Dumini

Denis Fabre

Jean-Michel Maret

Aude Moussy

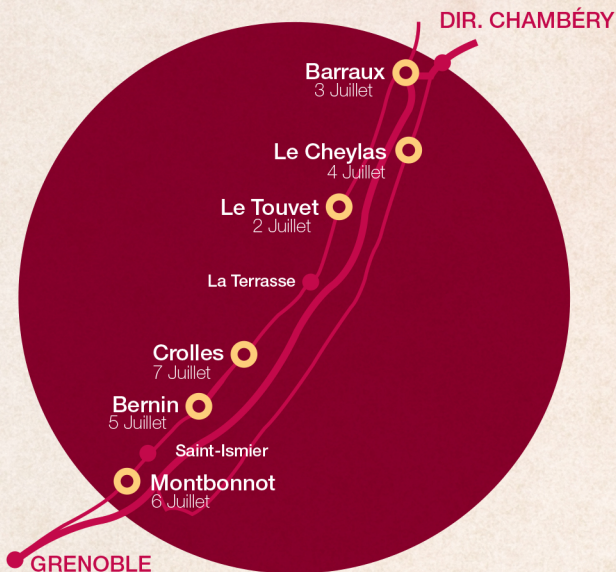
Josiane Raoul

Jacques Raymond

Patrick Stassi



PLAN



STAGES

Les stages ont lieu toute la semaine au Collège de la Pierre Aiguille au Touvet (direction pédagogique : Barefoot iano).

Pré-inscriptions possibles à partir de décembre 2023 à stages@gresiblues.com

DIM. 2 JUILLET - 20H30

LE TOUVET

Abords de la salle du Bresson
(en cas de pluie, salle du Bresson)


LE TOUVET
GRÉSIVAUDAN

MISS BEE & THE BULLFROGS



Un combo peu commun pour démarrer en beauté ce festival Grésiblues 2023. La voix puissante de la leadeuse, ses envolées de saxophone, le jeu hypnotique de son guitariste, soutenus par une section rythmique impeccable.

AYNSLEY LISTER

Au fil des années, cet artiste britannique chanteur/guitariste d'exception, s'est forgé une réputation d'incroyable showman, partageant la scène avec des légendes telles que Jools Holland, John Mayall, Robert Cray, Buddy Guy ou encore ZZ Top, avant d'en devenir lui-même une.

Comme le souligne un magazine, « c'est du British Blues le plus pur, mais avec une bonne touche rock ». Il a d'ailleurs reçu 2 British Blues Awards en tant que « Meilleur auteur-composi-

teur- interprète » et « Meilleure chanson » (pour Home). A son actif, plus de 100 000 albums vendus, dont son dernier opus « Along for the Ride ».

Ils sont habitués des tremplins, et habitués à les gagner ! Ils ont notamment remporté le 1er Prix EBC qui les enverra représenter la France à l'European Blues Challenge à Chorzów en Pologne en juin 2023, juste avant notre Grésiblues ! Leur style ? Une soul envoûtante sur la base de grooves insolents, aux influences allant des trois Kings au Tedeschi Trucks Band en passant par Etta James, Otis Redding ou même Jimi Hendrix. A noter : leur énergie et l'originalité de leurs compositions, à la croisée des chemins entre blues et soul.



LUN. 3 JUILLET - À PARTIR DE 20H30 (CONCERT STAGIAIRES)



Mairie de Barraux

BARRAUX

Fort Barraux

(en cas de pluie, salle Vauban - dans l'enceinte du Fort Barraux)

BOOGIE RAMBLERS

Un groupe local, trio blues' n roll, influences Chicago, boogie, delta, swing, rockabilly, country...

Prenez un guitariste chanteur intoxiqué au son du Delta Blues et du Rockabilly proche de l'os... Ajoutez un harmoniciste élevé au grain énergique de Chicago, qui n'hésite pas à dégainer également le banjo... Rythmez enfin avec un contrebassiste qui vous fera bouger les pieds en claquant ses cordes - Voilà une description qui vous donne envie d'en savoir plus, non ?



@ Christian Pénin

Suivez le mot d'ordre : réduire les titres joués à l'essentiel, tout en gardant l'énergie pour faire bouger le public !

THE DAMN TRUTH

© D.R.



Des canadiens de Montréal - The Damn Truth fait du rock. Du rock « old-school » influencé par Led Zeppelin, Neil Young, les Stones, Janis Joplin, Jefferson Airplane et autres groupes phares des années 70. « On a grandi avec ce genre de musique, mais ce qu'on fait possède notre âme et notre énergie », précise le bassiste PY Letellier. Mené par la chanteuse Lee-la Baum, dont la voix et l'attitude rappellent la mythique Janis Joplin, une influence assumée fièrement, le

groupe a joué en Europe et à travers les Etats-Unis, ouvert des tournées pour ZZ TOP (et fait la fête avec Billy Gibbons en pyjama !), les Sheepdog, Styx et Rival Songs, joué au légendaire Whiskey à Go Go à Los Angeles et même eu une de leurs vidéos présentées sur la page officielle de Janis Joplin !

MAR. 4 JUILLET - À PARTIR DE 19H15 (CONCERT STAGIAIRES)



LE CHEYLAS

Parking de la Tour

(en cas de pluie, salle des fêtes)

MONSIEUR BOSSEIGNE

@ Valéry Girou



Une étoile locale, de nouveau pour cette première partie.

Avec une esthétique vintage assumée, Monsieur Bosseigne revisite les années 50 avec un esprit garage et un son actuel. Les références aux trois accords principaux des origines du blues restent une base solide dans ses compositions.

Le power trio délivre ses textes accrocheurs avec expérience et maturité. Complice et généreux sur scène, le groupe profite de l'instant avec simplicité.

VINCENT BUCHER QUARTET

Une des étoiles de l'harmonica ! Le talent de Vincent Bucher, reconnu internationalement, l'a mené à collaborer aux Etats-Unis avec de grandes figures du blues : Louisiana Red, Eddie C. Campbell, Jimmy Johnson, Lurrie Bell, John Primer, Billy Branch, etc. En France il a joué notamment avec Charlélie Couture, Bill Deraime, Paul Personne, ...

Le voici aujourd'hui en quartet avec ses compositions frottées aux trottoirs de Chicago et Memphis, aux clubs de

San Francisco et puisées à la source africaine. Vincent Bucher a été nommé aux Grammy Awards 2013 avec le groupe Heritage Blues Orchestra et à deux reprises aux Trophées France Blues et ses collaborations l'ont mené sur les grandes scènes et festivals du monde entier.



© D.R.

BERNIN

Clos Michel

(en cas de pluie, salle Le Cube)

COW COMINO TRAIN

Venu de Lyon, c'est un groupe de musique Bluegrass/Folk US. Ces quatre passionnées des sonorités roots américaines reprennent et modernisent des standards traditionnels bluegrass en passant par des couleurs country, folk ou blues. Caroline (guitare), Myriam (violin, mandoline), Coraly (harmonica) et Noémie (contrebasse) mêlent leurs voix et instruments et nous emmènent dans les contrées lointaines de l'Amérique profonde.



JÉRÔME PIETRI

À ce jour jamais programmé au Grésiblues, Jérôme Pietri est un des poids lourds du blues, mais aussi du rock ou même du jazz ...Auvergnat, comme Jean-Louis Murat, avec qui il a eu une belle histoire commune.

Son dernier opus « Last Of The Fishing Days » véritable brûlot électrique et dans le même temps porteur d'un message écologique fort, nous fait découvrir « un gros blues rock, parfois très ZZ Top et un jeu de guitare impressionnant... et malgré le gros son, tout en finesse ».

MONTBONNOT

Parc de la Mairie

(en cas de pluie, tennis couverts)



CININNATI SLIM & THE VINE STREET SHUFFLE

© D.R.



Il a grandi à Cincinnati, Comme son nom le laisse entendre, mais vit désormais et depuis longtemps en région Auvergne/Rhône-Alpes, il incarne sa musique comme personne et emporte

LITTLE BIG 6TER

Une découverte ! Le groupe, loin de la douceur angevine dont il est pourtant issu, est né en 2017. Avec ses accents Folk et Trash Blues, l'élan du groupe est avant tout de s'inscrire dans son époque à travers des créations originales. On parle d'eux comme des « troubadours des temps modernes ». A voir et à entendre !

LITTLEBIG6STER distille une musique roots aux vibrations tribales colorées. Que ce soit sur des teintes blues façon bottleneck, du folk intimiste ou du rock

le spectateur au cœur des racines de la musique américaine. En 45 ans de carrière, il a partagé la scène avec les plus grands : BB King, Albert King, Bo Diddley, Lonnie Mack, Bobby Blue-Bland, Sonny Terry & Brownie McGee, the Fabulous Thunderbirds,...

Frontman hors pair, il remonte sur scène avec son harmonica et sa voix incomparable pour « remettre le couvert ». Et la nouvelle formation présente ce soir au Grésiblues, prend la forme d'un quatuor énergique au service du blues et du rythm & blues.



© D.R.

sauvage, son chant semble invoquer un éternel élan vers la transcendance ! Quel programme !

VEN. 7 JUILLET - À PARTIR DE 19H (CONCERT STAGIAIRES)



CROLLES

Abords de l'Espace Paul Jargot
(en cas de pluie, à l'intérieur, Espace Jargot)

LEE O'NELL BLUES GANG



Lui : Lionel Wernert, un super guitariste, ami d'enfance de Fred Chapellier
Elle : Gypsy Bacuet, une chanteuse à la voix soul, grave, chaude, puissante. Depuis 2012, ils chantent ensemble travaillant un répertoire Blues rendant

hommage à ceux qu'ils affectionnent particulièrement : Gary Moore, BB. King, Fred Chapellier, Joe Bonamassa, Beth Hart, Etta James...

Dès le départ les critiques sont plus qu'élogieuses : « Si Lee O'Neill Blues Band ne s'en laisse pas conter au niveau du grain des guitares, le groupe fait également de très belles étincelles grâce à la voix de Gypsy qui est taillée sur mesure pour le blues et pour le rock avec un aspect rugueux pour attirer l'attention et des cachets sexy pour la retenir » (Zic à Zic). « Un cocktail auquel on ne peut résister » (Blog & Rock'n Roll). À voir en priorité au Grésiblues ce vendredi !

ANA POPOVIC

Née en Serbie, reconnue sur la scène internationale depuis près de 25 ans, Ana Popovic est initiée très tôt au blues par son père. C'est une véritable exception de la scène du blues international. Non seulement elle chante divinement bien, mais elle est également auteure compositrice et une surdouée de la guitare. Maintenant basée à Los Angeles, elle a partagé de nombreuses scènes en tête d'affiche avec B.B. King, Buddy Guy, Joe Bonamassa et bien d'autres. Presque tous les albums d'Ana ont fait le Top 5 des Billboard Blues Charts. Applaudie par Bruce



Springsteen et Billy Gibbons (ZZ Top), nominée pour six Blues Music Awards, elle est probablement aujourd'hui l'une des guitaristes de blues les plus renommées de la planète.

LE FESTIVAL EN IMAGES



Merci à tous les photographes, fidèles et toujours présents. © Photos : Patrice Dumini - Claire



NOUS AVONS BESOIN DE VOUS, AUSSI

Comme vous le savez, depuis très longtemps, l'ensemble des concerts est gratuit.

Ne croyez pas pour autant que nous ne rémunérons pas les artistes programmés.

Nous tenons à leur offrir, ainsi qu'à vous, le meilleur, dans les conditions optimales.

C'est la raison pour laquelle nous souhaitons vous rappeler qu'au-delà des soutiens dont nous bénéficions (subventions, partenariats, aide des communes....) vous contribuez personnellement par vos achats sur les sites et vos dons à permettre l'existence de ce festival et à le faire résister.

Un grand merci pour cette aide !



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

Le GRÉSIVAUDAN
communauté de communes

Blues
magazine

Intermarché
LE TOUVET

Gtélé
renoble

LE DAUPHINÉ
libéré

enedis
L'ELECTRICITE EN RESEAU

MUSIC
PLUS

Crédit Mutuel
Crolles

www.autolocation.fr

VAL MARTINS
Les Clubs de Football de la Vallée de la Romanche
Les Clubs de Football de la Vallée de la Romanche



PAPILLON
AUDIOVISUEL

GTECH
Audiovisuel

Le Jardin de
Chauffin
Municipalité de Chauffin



SLS ACTIPARC
SILLON ALPIN
1921

Ausica
CROLLES

MANANG
MAINTENANCE GÉNÉRALE DES OUVRAGES D'ART

Grésivaudan
Nature



www.RADIO-GRÉSIVAUDAN.ORG
Gr
RADIO
GRÉSIVAUDAN

RAD
GRENOBLE
RHÔNE-ALPES DISTRIBUTION

T.P.B.
PROFESSEUR TROUVÉ EN 1960

GHERARDI
TERRASSEMENT - VRD - TRAVAUX

MIB

EMergence
de Charpente
pour Maisons
THIERRY LAMBERT

E.G.P.I.
RÉSEAUX BIA
BIA ASSAINISSEMENT

PARÉTI BTP
MAÇON DEPUIS 1880

JP
Création

LE BON PLAN
RESTAURANT BISTRO

AFTRAL
Appareils et services en transport et logistique

B.DECOR
PEINTURE - SOL - PAPIER PEINT - OUTILLAGE

DEPUIS 1986
ST VINCENT PEINTURE
& REVÊTEMENT DE SOL

J2M

Le Château du Mollard

Le festival Grésiblues est organisé par l'association
GRESIVAUDAN BLUES FESTIVAL

52 avenue Montfillon 38660 LE TOUVET
06 07 27 21 02 - gresiblues@gresiblues.com
www.gresiblues.com / www.facebook.com/gresiblues